

## Come preparare i cliché tampografici

1. **Pellicola** - Realizzare una pellicola in fotounità con retinatura adatta. E' possibile, in alternativa, realizzare la pellicola con stampanti digitali laser o inkjet con le seguenti caratteristiche: nero intenso su film trasparente/opalino e stampa speculare(possibilmente pellicola non lucida).
  2. **Esposizione** - Posizionare la pellicola realizzata precedentemente nel bromografo sul fotopolimero con il lato stampato a contatto dello stesso. Dopo aver chiuso il cassetto, attivare il *vacuum* e impostare 300 secondi circa di esposizione. Togliere la pellicola dal fotopolimero, posizionare il retino idoneo (lato emulsione o lato stampa) e ripetere l'esposizione per altri 300 secondi circa.
  3. **Sviluppo** - Versare in una bacinella poco più grande del cliché una soluzione di acqua non fredda (20%) e alcool 90° (80%). Immergervi il fotopolimero per circa 45 secondi passandoci sopra la spazzola in dotazione senza pressare eccessivamente.
  4. **Lavaggio** – Lavare con delicatezza il fotopolimero non usando getti d'acqua a pressione che lo potrebbero alterare.
  5. **Asciugatura** – Spruzzare con aria leggera il fotopolimero.
  6. **Esposizione post-indurimento** - Mettere il fotopolimero nel bromografo dando 60 minuti d'esposizione.
  7. **Indurimento** - Mettere il polimero nel fornetto per altri 60 minuti.
- Eseguite tutte le suddette procedure si può passare alla fase di stampa.